

Rzeszów, 2025.01.15

znak sprawy: DA.2611.4.2025

telefon: 17 8676 240.

e-mail: zamowienia.publiczne@rarr.rzeszow.pl

strona postępowania: <https://platformazakupowa.pl/transakcja/1043646>

Na stronę postępowania

Dotyczy:

postępowania o udzielenie zamówienia publicznego na wykonanie zamówienia pn:

Wykonanie 4 filmów w technologii VR 360 stopni do okularów VR wraz z dostawą okularów VR (4 sztuki).

Znak sprawy: **DA.2611.4.2025**

Wyjaśnienia nr 3 SWZ DA.2611.4.2025

Działając na podstawie art. 284 ust. 6 ustawy z dnia 11 września 2019 r. Prawo zamówień publicznych (tj. Dz. U. z 2024 r. poz. 1320) Zamawiający udostępnia treść zapytań do Specyfikacji Warunków Zamówienia wraz z wyjaśnieniami.

1) Treść pytania:

Ile pomieszczeń jest do pokazania w każdej lokalizacji

Odpowiedź:

Łañcut – 11 pomieszczeń.

Medynia Głogowska – pracownia garncarza – 1 pomieszczenie.

Medynia Głogowska – Galeria Pani Władysławy Prucnal – 4 pomieszczenia.

Medynia Głogowska – pracownia z piecem – 1 pomieszczenie.

2) Treść pytania:

Jaki efekt w goglach VR chcą Państwo uzyskać? Tylko płaski obraz 360 czy dodatkowo efekt 3D? (360 2d: użytkownik widzi wszystko wokół siebie, ale obraz jest płaski, nie ma głębi czy 360 3d: użytkownik widzi wszystko dookoła siebie oraz w miarę podchodzenia do przedmiotów widzi ich głębie, pełna immersja)

Odpowiedź:

Zamawiający wymaga efektu 3D.

3) Treść pytania:

Czy chcecie Państwo by w kadrze widoczny był aktor oprowadzający po pomieszczeniu i pełniący funkcję lektora czy nie może być widać nikogo?

Odpowiedź:

Zamawiający w Opisie przedmiotu zamówienia nie wymaga by w kadrze był widoczny aktor oprowadzający po pomieszczeniu. Film ma pokazywać wnętrza a nie aktorów. Aktorzy pojawiają się jako garncarze w pracowniach. Przewodnik po pomieszczeniach to tylko głos lektora. Proszę zapoznać się z Opisem przedmiotu zamówienia.

4) Treść pytania:

Czy chcą Państwo by w tym samym ujęciu było płynne przejście z wnętrza w plener ? Czy będą tylko wnętrza ?

Odpowiedź:

Zamawiający w Opisie przedmiotu zamówienia nie wymaga ujęć plenerów. Film ma pokazywać wnętrza a nie plenery.

5) Treść pytania:

Proszę o podesłanie linku - referencji do przykładowego filmu.

Odpowiedź:

Zamawiający nie ma takiego obowiązku.

6) Treść pytania:

Czy każde pomieszczenie do nagrań znajduje się na parterze?

Odpowiedź:

Wszystkie pomieszczenia w Ośrodku Garncarskim MEDYNIA znajdują się na parterze. Natomiast wszystkie pomieszczenia w Łazienkach w Muzeum Zamek w Łańcucie znajdują się w piwnicy.

7) Treść pytania:

Czy istnieje możliwość przesłania mapki z zaznaczonymi pomieszczeniami ?

Odpowiedź:

Zamawiający nie posiada planów (mapki) pomieszczeń.

Podpisali:

Mariusz Bednarz – Prezes Zarządu

Jolanta Wiśniowska – Wiceprezes Zarządu