

Szanowni Państwo,

przesyłamy uzupełnione odpowiedzi na kolejne pytania.

Pytanie 6:

W opisie pracy jest informacja, że na torbie ma się znaleźć „... Nadruk z jednej strony kolorowego logotypu (FEP 2021-2027) dowolną trwałą metodą w środkowej części torby. ...”

W zamieszczonej na stronie zapytania odpowiedzi czytamy, że nadruk na torbie ma być wykonany zgodnie z opisem z 99 strony Księgi Tożsamości Wizualnej.

Na tejże stronie znajduje się informacja oraz rysunek, na którym widać, że w górnej części torby zamieszczony jest ELEMENT PRZEWODNI, w dolnej części ciąg logotypów zawierający logo Funduszy Europejskich, Rzeczypospolitej Polskiej oraz logotyp Dofinansowano przez Unię Europejską.

Jednocześnie na końcu przestanych odpowiedzi zamieszczone są wspomniane wyżej trzy logotypy jako te, które mają być drukowane na wycenianych przedmiotach.

Pytanie: jaki nadruk i jak umiejscowiony ma się znaleźć na torbie? Czy na torbie nie będzie drukowany ELEMENT PRZEWODNI?

Odpowiedź:

Nie będzie drukowany element przewodni. Nadruk ma się składać z logotypów: logo Funduszy Europejskich dla Podkarpacia, Rzeczypospolitej Polskiej oraz logotyp Dofinansowano przez Unię Europejską i umiejscowione w dolnej części torby.

Pytanie 7:

W opisie pracy podana jest informacja, że na notesie ma się znaleźć nadruk jednokolorowy, a odpowiedzi na zadane pytania zamieszczone zostały kolorowe logotypy jako te, które mają być wykonane na wycenianym przedmiocie nr 2, a przedmiotem tym jest notes.

Czy na notesie nadruk ma być jednokolorowy czy wielokolorowy?

Czy są jakieś wymagania dotyczące kartek notesu? Czy mają być gładkie, w kratkę bądź w linię?

Odpowiedź:

Nie ma wymagań dotyczących kartek notesu. Mogą być gładkie, w kratkę bądź w linię.

W odpowiedzi na pytanie nr 5 omyłkowo podano, że nadruk na pozycji 2 (notes) ma być wielokolorowy. Zamawiający wyjaśnia, że nadruk na okładce powinien być jednokolorowy i wykonany dowolną trwałą techniką, np. tłoczeniem.