



**LEGENDA:**

- ściany istniejące

- ściany istniejące przeznaczone do usunięcia

- pomieszczenia poza zakresem opracowania

- fragment stropu do usunięcia

- istniejące drzwi do demontażu

- istniejąca stolarka do demontażu

- kraty okienne do demontażu

- zakres zmian w stosunku do projektu wykonawczego z dnia 31.05.2021 r. - ZMIANY NIE STANOWIĄ ODSZTĄPIEN ISTOTNYCH OD ZATWIERDZONEGO PROJEKTU W ROZUMIENIU ART. 36a UST.5 PRAWA BUDOWNALEGO

L.P.	NAZWA POMIESZCZENIA	POW./M <sup>2</sup> /
1.16a	KOMUNIKACJA PIONOWA	10,55
1.16	PRZEDSIONEK SCENY	6,69
1.17	SCENA NA PIĘTRZE	162,08
1.17a	KOMUNIKACJA PIONOWA	3,87
1.18	POMIESZCZENIE 1	5,03
1.19	KOMUNIKACJA PIONOWA	13,63
1.20	GALERIA OKO UCHO	76,25
1.21	POMIESZCZENIE 2	7,33
1.22	POMIESZCZENIE 3	12,35
1.26a	KOMUNIKACJA PIONOWA	5,29
<b>RAZEM</b>		<b>303,07</b>

**front architects**

61-666 Poznań, ul. Owsiana 17; tel./61/ 221 81 53 [biuro@frontarchitects.pl](mailto:biuro@frontarchitects.pl)

NAZWA INWESTYCJI

Przebudowa, rozbudowa o zewnętrzny szyb dźwigowy oraz zmiana sposobu użytkowania w części mieszkalnej na użyteczność publiczną, w budynku użyteczności publicznej przeznaczonym na potrzeby kultury z częścią mieszkalną wielorodzinną, w celu zapewnienia dostępności osobom ze szczególnymi potrzebami

BRANŻA

ARCHITEKTURA

RODZAJ OPRAWOWANIA

PROJEKT WYKONAWCZY ZAMIENNY

RZUT PIĘTRO 1  
wyburzenia

PROJEKTANT

mgr inż. arch. Marcin Sakson  
upr. proj. 7131/3/P/2004 WOIA WP-0511  
mgr inż. arch. Wojciech Krawczuk  
upr. proj. 7131/39/P/2003 WOIA WP-0488  
mgr inż. arch. Paweł Kobryński

OPRACOWANIE:

mgr inż. arch. Agata Sobańska

SPRAWDZAJĄCY:

mgr inż. arch. Joanna Kaluba – Kobryńska  
93/P/99 WOIA WP-0082

DATA

20.02.2024

SKALA

1:100

REWIZJA

00

zW.3

**Uwagi:**

1. Rysunek rozpatrywać łącznie z częścią opis techniczny.

2. W razie jakichkolwiek wątpliwości na budowie wstrzymać prace i powiadomić Projektanta.

3. W przypadku wykrycia niezgodności w projekcie należy bezzwłocznie powiadomić Projektanta.

4. Wszelkie rozwiązania zamienne uwarunkowane zgodą Projektanta.

5. Poziomy posadzek oraz poziom bezwzględny przyjętego zera budynku należy zweryfikować i precyzyjnie wytyczyć geodezyjnie na etapie wykonawczym. Odchyłki od projektu należy konsultować z Projektantem.

6. Wszystkie wymiary podano bez uwzględnienia tynków wewnętrznych.

7. Wymiary otworu z uwzględnieniem obudowy nowo projektowanych nadproży należy dostosować do systemu wybranego dostawcy stolarki drzwiowej. Skrzydła drzwi nie mogą po całkowitym otwarciu zmniejszać wymaganych szerokości drzwi na drogach ewakuacyjnych. Skrzydło drzwi oraz klamka po otwarciu nie mogą pomniejszać szerokości otworu w świetle ościeżnicy.

8. Roboty wykonać zgodnie z Prawem Budowlanym, Warunkami Technicznymi, Wykonania i Odbioru Robót oraz sztuką budowlaną pod kierownictwem uprawnionego Kierownika Robót.

9. Brak wskazania na rysunku technicznym elementu, którego zastosowanie wynika ze znanych lub powszechnie przyjętych rozwiązań w zakresie sztuki budowlanej nie zwalnia wykonawcy z konieczności skalkulowania i zastosowania takiego elementu w porozumieniu z projektantem.

10. Wszelkie elementy ruchome, elementy wyposażenia takie jak balustrady, poręcze, pochwyty, zabudowy meblowe, obudowy, stolarka/ślusarka okienna i drzwiowa należy zamawiać i wykonywać na podstawie obmiarów rzeczywistych wykonanych na obiekcie.

11. Zawarte w projekcie nazwy materiałów, urządzeń podano jako przykładowe, będące podstawą do wykonania obliczeń technicznych i określających ich standard techniczny i estetyczny. Dopuszcza się zastosowanie materiałów innych firm, które odpowiadają standardowi określone w projekcie lub też standard ten podwyższają. Zmiany projektowe i realizacyjne winny być uzgodnione z Inwestorem i pracownią architektoniczną.

12. Wszystkie zastosowane materiały muszą posiadać atesty bezpieczeństwa, higieniczne i aprobatę techniczną o raz dopuszczenie do stosowania na terenie Polski.

13. Projekt architektoniczny rozpatrywać łącznie z projektem konstrukcyjnym, projektem instalacji sanitarnej, elektrycznej i teletechnicznej.

Niniejsze opracowanie chronione jest prawem autorskim (Ustawa z dnia 4 lutego 1994, Dz. U. z 2000 r. Nr 80, poz. 904) Nie może być kopiowane, ani udostępniane bez zgody projektantów.