

Dotyczy sprawy: ZZ_DIP/2025/Z/22

Lublin, 07.05.2025 r.

Informacja z wyboru najkorzystniejszej oferty

w oparciu o przepis art. 2 ust. 1 pkt 1 ustawy z dnia 11 września 2019 r. – Prawo zamówień publicznych (Dz. U. 2024 r. poz. 1320) zwanej dalej „ustawą Pzp”, zostało przeprowadzone postępowanie o udzielenie zamówienia poniżej progu stosowania ustawy Pzp, jako zakup poniżej 130 tys. zł, na **Kompleksową obsługę techniczną koncertów - KULTuralia 2025**

Postępowanie zostało przeprowadzone na podstawie wewnętrznego Regulaminu udzielania zamówień i dokonywania zakupów w Katolickim Uniwersytecie Lubelskim Jana Pawła II poprzez publikację zapytania ofertowego na platformie zakupowej Zamawiającego.

W terminie wyznaczonym na składanie ofert zostało złożonych 7 ofert:

1. I AM MUSIC sp. z o.o. 21-300 Kąkolewnica, Branica Radzyńska Kolonia 60 NIP 5381867565 – oferta: **105 780,00 zł brutto** (słownie: sto pięć tysięcy siedemset osiemdziesiąt złotych 00/100);
2. STAGE SYSTEM Dominik Strzałkowski 21-040 Świdnik, Targowa, 9 NIP 7123198693 – oferta: **72 201,00 zł brutto** (słownie: siedemdziesiąt dwa tysiące dwieście jeden złotych 00/100);
3. PROWOKATOR Mariusz Bartoszek 20-281 Lublin, ul. Władysława Jagiełły 5/2 NIP 9462464342 – oferta: **61 254,00 zł brutto** (słownie: sześćdziesiąt jeden tysięcy dwieście pięćdziesiąt cztery złote 00/100);
4. LT Tadeusz Jaworski 21-008 Płuszwice-Kolonia, Płuszwice-Kolonia 86 c NIP 7121199139 – oferta: **72 570,00 zł brutto** (słownie: siedemdziesiąt dwa tysiące pięćset siedemdziesiąt złotych 00/100);
5. 4 The Event Rafał Garula 20-603 Lublin, Wileńska, 11/21 NIP 7122899117 – oferta: **84 747,00 zł brutto** (słownie: osiemdziesiąt cztery tysiące siedemset czterdzieści siedem złotych 00/100);
6. Light-Tech 20-445 Lublin, Zemborzyska 116 c NIP 7122264229 – oferta: **63 960,00 zł brutto** (słownie: sześćdziesiąt trzy tysiące dziewięćset sześćdziesiąt złotych 00/100);
7. SZALAK KRZYSZTOF STAGE SERVICE 20-704 Lublin, ul. Wojciechowska 36/18 NIP 7121235912 – oferta: **54 858,00 zł brutto** (słownie: pięćdziesiąt cztery tysiące osiemset pięćdziesiąt osiem złotych 00/100);

Oferty są zgodne z wymaganiami Zamawiającego określonymi w treści zapytania ofertowego.

W niniejszym postępowaniu kryterium wyboru najkorzystniejszej oferty była cena

Kryterium oceny ofert zostało obliczane wg następującego wzoru:

Kryterium „Cena” - 100 % - C

$$C = (C_n / C_o) \times 100 \text{ pkt}$$

gdzie:

C – przyznane punkty w kryterium „cena”;

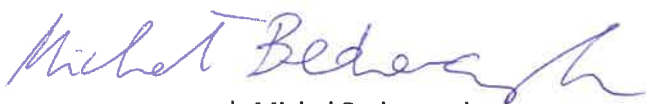
C_n – najniższa cena ofertowa (brutto) spośród wszystkich podlegających ocenie ofert;

C_o – cena oferty ocenianej (brutto);

Wykonawcy uzyskali następującą liczbę punktów:

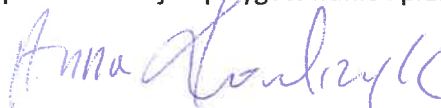
1. I AM MUSIC sp. z o.o. 21-300 Kąkolewnica, Branica Radzyńska Kolonia 60 – **51,86 pkt**;
2. STAGE SYSTEM Dominik Strzałkowski 21-040 Świdnik, Targowa – **75,98 pkt**;
3. PROWOKATOR Mariusz Bartoszek 20-281 Lublin, ul. Władysława Jagiełły 5/2 – **89,56 pkt**;
4. LT Tadeusz Jaworski 21-008 Płuszwice-Kolonia, Płuszwice-Kolonia 86 c – **75,59 pkt**;
4. 4 The Event Rafał Garula 20-603 Lublin, Wileńska, 11/21 – **64,73 pkt**;
5. Light-Tech 20-445 Lublin, Zemborzycka 116 c – **85,77 pkt**;
6. SZALAK KRZYSZTOF STAGE SERVICE 20-704 Lublin, ul. Wojciechowska 36/18 – **100,00 pkt**;

Mając na uwadze powyższe Zamawiający podjął decyzję o udzieleniu zamówienia Wykonawcy: **SZALAK KRZYSZTOF STAGE SERVICE 20-704 Lublin, ul. Wojciechowska 36/18**, który złożył najkorzystniejszą ofertę.



dr Michał Bednarczyk

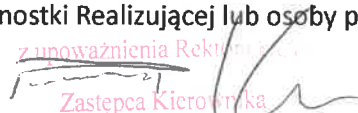
(podpis osoby odpowiedzialnej za przygotowanie i przeprowadzenie postępowania)



Anna Kowalczyk

(podpis Kierownika Jednostki Realizującej lub osoby przez niego upoważnionej)

z upoważnienia Rektora
Zastępca Kierownika
Działu Zakupów i Zamówień
mgr Paweł Kur



(podpis Kierownika Zamawiającego lub osoby przez niego upoważnionej)